



第5回 中高生のリアルハローワーク

脚本家のお仕事



お仕事インタビュー + ミニ上映会

数々の話題のドラマや映画の脚本を手がけている脚本家、まなべゆきこさんをお招きして、作品鑑賞後に脚本家というお仕事についてお話してもらいます。



出演：岡田准一・麻生久美子
監督：熊澤尚人 脚本：まなべゆきこ

2010年2月11日(木) 建国記念日

時間：PM1：00～

場所：成城ホール 集会室A

対象：中高生とそのご父母

参加費：500円(資料代として)

お申し込み：Tel 03-3789-2391 Fax 03-5490-0553

E-mail event@tera58.net

テラコヤネット：中山

http://www.tera58.net/

上映予定映画：「おと・な・り」

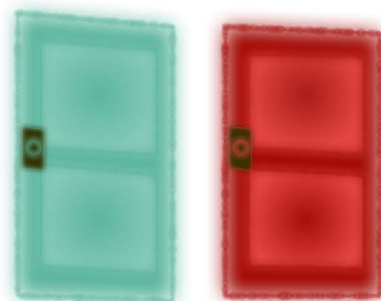
初めて好きになったのは、
あなたが生きている音でした。

一度も顔を合わせたことがない、都会の
アパートに住むお隣り同士。音を通じて
惹かれあっていくふたりの恋の行方は…。

約7年間のOL生活を経て、シナリオライターに。04年には『A/PART』が函館港イルミネーション映画祭シナリオ大賞長編編集部門で佳作を受賞する。

以後、映画『ニライカナイからの手紙』、『親指さがし』、『雨の翼』、CGアニメ『グリンの冒険』、NHK大河ドラマ『義経』、TVドラマ『ワイルドライフ-国境なき獣医師団R.E.D-』などを手掛けている。

2009年公開作品・映画「おと・な・り」では、脚本に加え、映画までのプレストーリーを描いた小説「おと・な・り～萌芽のころ～」も執筆。



脚本家 まなべゆきこさん

